

Výroční zpráva
akciové společnosti
Výstaviště Praha
za rok 2020

Rok 2020 Na Výstavišti

Výroční zpráva akciové společnosti Výstaviště Praha za rok 2020



Zpráva

Obsah

O společnosti	6
Základní údaje	7
Zpráva představenstva	8
Skutečnosti po konci rozvahového dne	14
Zpráva o předpokládaném vývoji společnosti v roce 2021	15
Zpráva o výdajích v oblasti výzkumu a vývoje	15
Zpráva o aktivitách v oblasti ochrany životního prostředí a pracovně právních vztahů	15
Informace o tom, zda účetní jednotka má organizační složku v zahraničí	15
Účetní závěrka	15
Auditorská zpráva	15
Ovládací vztahy	15
Poskytování informací podle zákona č. 106/199 Sb., o svobodném přístupu k informacím	15
Přílohy: Zpráva nezávislého auditora Účetní závěrka společnosti za rok 2020 Zpráva o vztazích	17



Výroční zpráva je zpracovaná podle § 21 zákona č. 563/1991 Sb. o účetnictví.

O společnosti

Společnost Výstaviště Praha, a.s. je správcem a nájemcem multifunkčního areálu Výstaviště Praha v Holešovicích. Původně vznikla tato společnost za účelem zajištění rozvojového programu Vidoule – developerský projekt Rezidenční čtvrti Botanika Vidoule, a to pod názvem TCP-Vidoule, a.s., jež byla vlastněna zčásti společností TRADE CENTRE PRAHA a.s. (cca 2 % akcií) a částečně Hlavním městem Praha (cca 98 % akcií).

Usnesením Rady hl. m. Prahy č. 487 o odkoupení kmenových akcií společnosti Rozvojové projekty Praha, a.s., se stala ke dni 14. 5. 2012 stoprocentně vlastněnou jediným akcionářem, jímž je Hlavní město Praha, vlastnící 10.477 kusů kmenových akcií v listinné podobě znějících na jméno, o jmenovité hodnotě á 10.000,- Kč.

V souvislosti s rozhodnutím vlastníka společnosti o převzetí areálu Výstaviště Praha v Praze 7 Holešovicích a v návaznosti na uzavřenou nájemní smlouvu ze dne 23. 9. 2014 je společnost Výstaviště Praha, a.s. od 1. 1. 2015 nájemcem areálu Výstaviště Praha. Dne 22. 3. 2016 došlo k uzavření Smlouvy o správě majetku a výkonu dalších činností, a společnost Výstaviště Praha, a.s. se tak s účinností od 1. 4. 2016 stala také správcem areálu.

Dne 11. 1. 2021 došlo k uzavření nové smlouvy o zajištění správy a nájmu areálu Výstaviště Praha s hlavním městem Prahou, která výrazně mění způsob výpočtu nájemného a nákladů na správu areálu.



Základní údaje

Název společnosti:	Výstaviště Praha, a.s.
Sídlo společnosti:	Výstaviště 67, 170 00 Praha 7
Identifikační číslo:	25649329
Vznik společnosti:	2. března 1998
Zapsána v OR:	Městského soudu v Praze, oddíl B, vložka 5231
Právní forma:	Akciová společnost
Předmět podnikání:	Výroba, obchod a služby neuvedené v přílohách 1 až 3 živnostenského zákona Projektová činnost ve výstavbě Provádění staveb, jejich změn a odstraňování
Účetní závěrka:	Sestavena k 31. 12. 2020
Telefonní spojení:	+420 702 128 232
Bankovní spojení:	PPF banka, a.s., Evropská 2690/17, 160 00 Praha 6 Číslo účtu 2015340111/6000
Základní kapitál společnosti:	104 770 000,- Kč 100 % podíl na základním kapitálu drží Hlavní město Praha, Společnost se nepodílí na základním kapitálu jiných společností.

Statutární orgány společnosti k 31. 12. 2020

Představenstvo	
Předseda představenstva:	Tomáš Hübl
Místopředseda představenstva:	Václav Novotný
Člen představenstva:	Jan Stanko
Dozorčí rada	
Předseda dozorčí rady:	Pavel Vyhnánek
Místopředseda dozorčí rady:	Giancarlo Lamberti
Člen dozorčí rady:	Petr Zeman
Člen dozorčí rady:	Jiří Dohnal

Po konci rozvahového dne nedošlo v základních údajích ke změnám.



Zpráva představenstva

Představenstvo je zapojeno do řízení společnosti exekutivně a po celý rok působilo ve složení: Tomáš Hübl, předseda, Ing. Václav Novotný, místopředseda a Ing. Jan Stanko, člen představenstva.

Od převzetí Výstaviště do správy a nájmu v roce 2016 pracuje společnost na naplnění záměru živého a otevřeného areálu organizováním, a především pronajímáním jednotlivých částí areálu na různé společenské, kulturní, sportovní, vzdělávací a zážitkové aktivity návštěvníků Výstaviště.

V roce 2019 se významně zvýšil akcent pronajímatele areálu Výstaviště a zároveň stoprocentního akcionáře, jímž je hlavní město Praha, k provozování areálu k veřejně prospěšným aktivitám, a to jak vymezením značných částí areálu pouze k těmto účelům, tak organizováním celoareálových akcí výše uvedeného charakteru. Toto směřování mělo pokračovat i v roce 2020, který měl být pro Výstaviště Praha rokem, kdy zájem o realizaci akcí na Výstavišti významně roste, daří se realizovat více eventů, než v roce předchozím, a kdy začne růst počet vlastních akcí v dramaturgii Výstaviště. První dva měsíce roku naplnění tohoto plánu potvrzovaly, neboť za ně došlo k nárůstu akcí za stejné období předchozího roku o 50 %. Také počet rezervací na následující měsíce naznačoval velmi dobrý trend.

V březnu roku 2020 však propukla celosvětová pandemie viru Covid-19, která výrazně ovlivnila trh na poli veletržního, kongresového, eventového a zábavního průmyslu. Od 12. března 2020 byly nařízením vlády České republiky zakázány všechny hromadné akce. Po převažující část roku pak nemohl být areál Výstaviště provozován pro veřejnost, a pokud jde o vnitřní prostory v jednotlivých objektech areálu, nemohly být využívány v průběhu roku prakticky vůbec.

Situace s Covid-19 tak fakticky zlikvidovala připravenou a nasmlouvanou dramaturgii areálu a jednotlivých objektů v něm. Za celý rok bylo zrušeno více jak padesát akcí, některé další byly přesunuty na rok 2021 a některé se zrealizovaly v upraveném formátu např. online. Mezi akcemi, které byly zrušeny, lze jako ty největší vyjmenovat veletrh Svět knihy, festival Metronome, nebo sportovní King's Cross Redbull (extrémní závody na kolech). Řada akcí musela být ukončena v průběhu (Matějská pouť, dlouhodobá výstava Cosmos Discovery, apod). Výše uvedené okolnosti měly tvrdý dopad na příjmovou stránku společnosti, neboť mohla inkasovat jen zlomek předpokládaného podnájemného z výše uvedených akcí. Příjmová stránka byla z výše uvedených důvodů v roce 2020 velmi nízká.

Společnosti nezbylo, než dramaturgickou náplň areálu improvizovat v krátkých obdobích roku 2020 (v podstatě 3 letní měsíce), kdy bylo možné realizovat akce menšího rozsahu za dodržení přísných pravidel. Hovoříme-li o improvizaci, není tím nikterak míněno, že by šlo o akce svojí úrovní pokleslé či druhořadě, má se tím na mysli jen to, že obvykle



nebylo do poslední chvíle jasné, jaká bude v tom kterém období úroveň restrikcí a v jakém formátu bude možné tu kterou akci realizovat.

Z těch největších to byla například letní scéna Lucerna Music Baru, která nabídla více než 30 koncertů pro fanoušky českých kapel, nebo multizánrový projekt Praha Září, který za podpory hlavního města Prahy výrazně pomohl řadě kulturních institucí a dalším společnostem a živnostníkům působícím v zábavním průmyslu. Výše uvedené akce se setkaly s vřelým přijetím publika. Zároveň však také se silnou kritikou obyvatel přilehlých městských částí vzhledem k hlukové zátěži, a to vzdor skutečnosti, že výše uvedené akce splňovaly zvukové i časové limity dané hygienickými pravidly.

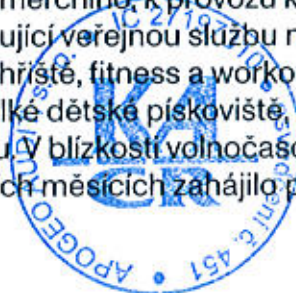
Tato zkušenost staví společnost ve smyslu všech jejích orgánů před otázku, zda je prioritou naplnění areálu akcemi kulturního charakteru, které samozřejmě vždy mají nějakou zvukovou kulisu, nebo zda vyjít vstříc přání obyvatel v okolí a eliminovat tak podstatnou část žánrů, které by za jiných okolností v areálu mohly být realizovány. V tom případě by šlo o zásadní a trvalý dopad do hospodaření společnosti a bylo by nezbytné, aby v této souvislosti byl vydán pokyn akcionáře, který by nutně musel svými dopady být promítnut do Smlouvy o zajištění správy a nájmu areálu Výstaviště Praha.

Z dalších akcích proběhly například již 6. ročník Prague Harley Days, tentokrát ve spojení s tradiční zářijovou akcí Burgerfest, a ve velmi omezeném provozu proběhl i tradiční Festival Evolution, jediná veletržní akce v roce, která byl však poznamenán nízkou účastí vystavovatelů, ale i návštěvníků. Ve spolupráci s Cirkem La Putyka proběhly v létě workshopy pro děti, a na novém prostoru před bývalým Bruselských pavilonem také venkovní představení Cirku La Putyka Kaleidoscope. Nově vzniklé samostatné programové oddělení Výstaviště během letních prázdnin také připravilo příměstské tábory pro děti se sportovní tematikou. V předvánočním období proběhly ještě trhy Dydzajnmarketu, tradiční vánoční trhy Výstaviště již kvůli zhoršující-se epidemiologické situaci proběhnout nemohly. Vyprázdnění areálu od akcí a programu umožnilo společnosti zajistit v areálu jedno z prvních drive in testovacích míst Covid-19 v Praze.

Na Výstaviště zavítalo v roce 2020 přes 200 000 návštěvníků, což je výrazný pokles oproti roku 2019, kdy Výstaviště uvítalo přes 1,3 milionu návštěvníků.

Obdobně tvrdé dopady měla pandemie Covid-19 i na dlouhodobé podnájemce prostor areálu, vzhledem k tomu, že významná část z nich se zabývá službami souvisejícími s výstavnictvím a kulturními produkcemi (pronajímatelé audiovizuální techniky, výstavních systémů, organizátoři jednotlivých, pravidelně se opakujících výstavních akcí a kulturních festivalů, ale i kapacity gastronomické). Nemalá část dlouhodobých podnájemců upadla do insolvence.

Svého druhu pozitivním odrazem skutečnosti, že areál nebylo možné po většinu roku naplnit připravenými programy, byla možnost výrazně akcelarovat jeho rekonstrukce a revitalizace tak, aby areál v době po Covidové přinášel návštěvníkům a podnájemcům zcela novou kvalitu. Představenstvo tuto skutečnost využilo maximálním způsobem. Zajistilo rozsáhlou revitalizaci ploch, opravy cestní sítě, v severní (spodní) části areálu vznikla velká volnočasová zóna, která akcentuje postupný posun využití areálu Výstaviště od provozu ryze komerčního, k provozu kombinující komerční aktivity a aktivity volnočasové, poskytující veřejnou službu nejen obyvatelům Prahy, ale i jejím návštěvníkům. Dětské lanové hřiště, fitness a workout hřiště a veřejné elektrické grily byly v průběhu roku doplněny o velké dětské pískoviště, největší parkourové hřiště v České republice a zázemí cykloparku. V blízkosti volnočasové zóny byla dokončena novostavba moderního bistra, které v letních měsících zahájilo provoz pod názvem Bistro No.2.



Zahájeny byly také práce na rekonstrukci jednotlivých budov na Výstavišti, které byly po řadu let podinvestovány nebo byly ve zcela neprovozovatelném stavu, což velmi negativně ovlivňuje ekonomiku Výstaviště. Započata byla rekonstrukce objektu bývalé restaurace Bohemia (jehož rekonstrukce pod vedením předchozího představenstva zkolabovala), v červenci 2020 byla zahájena také rekonstrukce prvního z Křížkových pavilonů. Rekonstrukce Křížkových pavilonů je zcela zásadní pro obchodní činnost Výstaviště a udržení výstavní, veletržní a prezentační aktivity, především během plánované rekonstrukce Průmyslového paláce. Křížkové pavilony navíc umožňovaly jen velmi omezené využití kvůli svému stavu, který zdaleka neodpovídá současným požadavkům ani po technické, ani po estetické stránce. To se ostatně odráží v jejich nízké tržebnosti a v nízkých realizovaných cenách za jejich pronájem, to vše doprovázeno enormními náklady na spotřebu energií. Po rekonstrukci naopak nabídnou moderní multifunkční prostory pro pořádání výstav, koncertů, konferencí, soukromých akcí a jiných společenských a kulturních akcí. V souvislosti s připravovanou rekonstrukcí ostatních pavilonů proběhla na konci roku unikátní akce pro dobrou věc. Na ploše jedné fasády Křížkova pavilonu B o rozměru 450 m² vznikla graffiti malba pod názvem „Jiskra“, kterou vytvořili Michal Škapa a Ondřej Vyhnánek. Deset vybraných elementů pak bylo prosinci vydraženo ve prospěch nadačního fondu Pink Bubble a Klubu svobodných matek.

K novému využití směřuje také objekt bývalé restaurace U Primasů, který po ukončení gastroprovozu bývalým podnájemcem sloužil pro dočasné podnájmy. Nová programová strategie areálu navrhuje využití objektu pro vlastní činnost v podobě pestré nabídky kroužků, workshopů, příměstských táborů a výstav. Takto Výstaviště bude moci nabídnout atraktivní celoroční program v oblasti vzdělávání a zájmové činnosti dětí, dospělých i seniorů. Rekonstrukce interiérů s ohledem na nové využití objektu byla započata na podzim roku 2020 a bude dokončena na jaře roku 2021.

Důležitým krokem pro marketingové a obchodní aktivity byla soutěž na novou vizuální identitu Výstaviště, která podtrhuje modernizaci celého areálu a jeho celkové vnímání veřejností i business zákazníky, je nositelem vizuálního a emočního vnímání změny (podoby areálu a toho co nabízí), umožní atraktivní marketingovou komunikaci na různé skupiny návštěvníků/zákazníků a budovat značku Výstaviště, jeho jasně rozpoznatelnou tvář a osobnost. Na začátku roku 2021 byla nová vizuální identita Výstaviště nominována na ocenění Czech Grand Design.

Představenstvo věnovalo pozornost také strukturálním problémům, limitujícím funkce areálu Výstaviště, a to zejména dopravě v klidu, kdy jako první krok postupného řešení této problematiky byl smluvní vztah s městem rozšířen o nájem a správu parkovišť přiléhajících k areálu z jihu a východu, tedy v ulicích U Výstaviště a Za elektrárnu.

Výše popsané dopady pandemie Covid-19, kdy zanikly prakticky veškeré tržby z krátkodobých podnájmů a souvisejících služeb a výrazně poklesly výnosy z dlouhodobých podnájmů, měly devastující dopad na ekonomiku společnosti. Bylo zřejmé, že stav, kdy absentuje podstata příjmů společnosti, není kompatibilní s platbou fixní částky nájmu v řádu desítek milionů majiteli areálu, tedy hlavnímu městu Praze. Při tom náklady na zajišťování správy areálu s jeho revitalizací významně narůstaly, neboť bylo nutné posílit údržbu i ochranu nově revitalizovaných ploch a objektů tak, aby nedocházelo k jejich opětovné devastaci.

Bylo zjevné, že pokud nákladový a příjmový trend bude trvat, stane se neudržitelným a společnost bude nucena cca ve 2. čtvrtletí 2021 vyhlásit insolvenční řízení.



K analýze možných řešení tohoto stavu si představenstvo na základě výběrového řízení najalo poradenskou firmu ČSOB Advisory a.s. Z provedené analýzy vyplynulo, že je nutné nově nastavit smlouvu s hlavním městem Prahou a to tak, že nájemné bude formulováno jako procentuální podíl z utržených podnájmů a dále, že smlouva bude společností kompenzovat skutečně vznikající náklady na správu areálu.

Takto koncipovaná Smlouva o zajištění správy a nájmu areálu Výstaviště Praha byla mezi hlavním městem Prahou a společností uzavřena na počátku roku 2021. Tím zaniklo riziko insolvence společnosti a zároveň tím, vzhledem k precizně vyjádřenému podílu nájemného na podnájemném, kdy podíl města na podnájemném se s jeho rostoucím výběrem zvyšuje nejen lineárně, ale i skokově, zaniká potřeba reagovat na změny situace jednotlivými dodatky ke smlouvě tak, jak tomu bylo doposud. Smlouva je konstruována tak, že je pro obě smluvní strany funkční jak v období nejhlubší pandemické krize, tak v obdobích bouřlivého rozvoje (která, jak doufáme, nastanou).

Kromě základního ekonomického vztahu, ovlivňujícího hospodaření společnosti, tedy smlouvy s hlavním městem Prahou, reagovalo představenstvo na krizovou situaci roku 2020 hledáním úspor a uplatňováním nároků na kompenzace vůči státu.

Úspory se soustředily zejména do oblasti personální, neboť tím, že zanikla valná většina připravovaných akcí, zanikla též potřeba jejich produkčního zajištění ze strany společnosti a tedy i potřeba zaměstnanců v této oblasti. Další oblastí úspor pak byla zejména energetika v souvislosti s minimalizací energetických vstupů pro budovy v důsledku Covidu nepoužívaných.

Pokud jde o státní kompenzace v programech COVID – Nájemné a COVID – Antivirus, využívala je Společnost v maximální míře, pokud to jejich propozice umožňovaly. Nutno však podotknout, že charakter společnosti, která je akciovou společností 100% vlastněnou hlavním městem Prahou a tedy právníkou osobou propojenou s obcí, jí umožnil čerpat kompenzace v programu COVID – Nájemné až ve 4. čtvrtletí roku 2020.



Výnosová strana hospodaření je tvořena zejména:

- výnosy za plnění související s provozováním areálu Výstaviště a to:
 - krátkodobé podnájemné ve výši cca 28,4 mil. Kč;
 - dlouhodobé podnájemné ve výši cca 11,5 mil. Kč;
 - výnosy z pronájmu sportovních objektů ve výši cca 5,2 mil. Kč;
 - výnosy za parkovné cca 3 mil. Kč;
 - výnosy z prodeje energií a služeb ve výši cca 16 mil. Kč;
- tržby za vyúčtované smlouvy o dílo uzavřené s hlavním městem Prahou ve výši 44,6 mil. Kč;
- výnosy za služby poskytované Hlavnímu městu Praha v souvislosti se správou a realizací oprav v areálu Výstaviště ve výši 30,6 mil. Kč;
- jiné provozní výnosy – dary ve výši cca 2,8 mil. Kč – betonové kontejnery – květináče darované od Městské části Prahy 5;
- jiné provozní výnosy a ostatní služby – škody, pojistné plnění, smluvní pokuty a jiné ve výši cca 2,9 mil. Kč;
- bankovní výnosové úroky ve výši cca 0,6 mil. Kč;
- výnosy z prodeje dlouhodobého nehmotného a hmotného majetku ve výši 0,3 mil. Kč.

Nákladová strana hospodaření je tvořena zejména:

- náklady na plnění související s provozováním areálu Výstaviště a to:
 - náklady na energie ve výši cca 20,1 mil. Kč;
 - náklady na opravy a udržování ve výši cca 5,3 mil. Kč;
 - nájemné ve výši cca 2,7 mil. Kč;
 - provozní náklady – služby (ostraha, požární hlídka, pořadatelské služby, manipulační práce aj.) ve výši cca 9 mil. Kč;
 - služby spojené s provozováním akcí (k přefakturaci) – úklidové služby, pořadatelské služby, požární hlídky, aj. ve výši 17,2 mil. Kč;
 - ostatní provozní náklady – reklamní a marketingové náklady, náklady na právní, auditorské, poradenské, kurzy a školení, pronájem vozů, IT a podobné služby v souhrnné výši cca 9,1 mil. Kč;
 - nákup materiálu 1,8 mil. Kč;
 - mzdové a sociální náklady ve výši cca 44 mil. Kč (z toho cca 8 mil. Kč jsou mzdové náklady, které vstupují do nedokončené výroby v souvislosti se smlouvami o dílo uzavřenými s Hlavním městem Praha);
 - nedaňové odpisy pohledávek ve výši 0,3 mil. Kč;
 - odpisy majetku ve výši 2,5 mil. Kč;
 - tvorba ostatních rezerv a opravných položek ve výši -0,6 mil. Kč;
 - splatná a odložená daň z příjmu z běžné činnosti ve výši 0,2 mil. Kč;
 - ostatní provozní náklady – pojištění atd. ve výši 1 mil. Kč;
 - ostatní služby – operativní evidence drobného hmotného a nehmotného majetku aj. ve výši 2,2 mil. Kč;
 - daň silniční, správní poplatky, náklady soudních řízení aj. ve výši 0,1 mil. Kč;
 - náklady na cestovné, reprezentaci ve výši 0,4 mil. Kč;
- náklady vynaložené při realizaci smluv o dílo uzavřených s Hlavním městem Praha, které vstupují v účetnictví do nedokončené výroby ve výši 37,4 mil. Kč.





Představenstvo společnosti dle kapitoly IV. Hospodaření společnosti, čl. 17 platných stanov společnosti, navrhuje zaúčtovat hospodářský výsledek za rok 2020, tj. ztrátu ve výši 5 297 870,24 Kč, v souladu s účetními předpisy dle následujícího rozpisu:

- 1) na účet nerozdělený zisk minulých let částku ve výši 1 445 587,73 Kč – část ztráty bude tímto způsobem uhrazena;
- 2) na účet neuhrazené ztráty minulých let částku ve výši 3 852 282,51 Kč.

Představenstvo společnosti průběžně vyhodnocovalo všechna potenciální rizika související s pandemií Covid -19 a jejími dopady na podnikání společnosti a výsledky zjištění průběžně promítali zejména do podmínek provozování areálu Výstaviště.

Představenstvo společnosti zvážilo potenciální dopady pandemie Covid- 19 na své aktivity a podnikání a dospělo k závěru, že nemají významný vliv na předpoklad nepřetržitého trvání podniku. Vzhledem k tomu byla účetní závěrka k 31. 12. 2020 zpracována za předpokladu, že Společnost bude nadále schopna pokračovat ve své činnosti.

Zpracováno v Praze dne 10. 5. 2021

	
Tomáš Hübl předseda představenstva	Ing. Václav Novotný místopředseda představenstva



Skutečnosti po konci rozvahového dne

Dne 11. 1. 2021 vstoupila v účinnost nová Smlouva o zajištění správy a nájmu areálu Výstaviště Praha, která výrazně mění podmínky stanovení výše nájemného, kdy nájemné je formulováno jako procentuální podíl z utržených podnájmu, dále smlouva kompenzuje skutečně vzniklé náklady na správu areálu a zavazuje Hlavní město Praha uhradit společnosti účelně vynaložené náklady na správu za rok 2020, a to až do výše 30 000 000,- Kč.

Negativní epidemiologický vývoj v souvislosti s pandemií Covid-19 velmi výrazně zasahuje i do obchodní činnosti a ekonomiky společnosti v prvním čtvrtletí roku 2021. Přísná omezení vyplývající z nařízení vlády České republiky neumožňují pořádat žádné akce v areálu Výstaviště, zcela zrušena tak byla vůbec poprvé i tradiční Matějská pouť. Většina dlouhodobých podnájemců areálu uplatňuje požadavky na slevu na podnájemném ve výši 50 %, což nadále prohlubuje propad v příjmech společnosti. Bylo zřejmé, že stav, kdy absentuje podstata příjmů společnosti, není kompatibilní s platbou fixní částky nájmu v řádu desítek milionů majiteli areálu, tedy hlavnímu městu Praze. Při tom náklady na zajišťování správy areálu s jeho revitalizací významně narůstaly, neboť bylo nutné posílit údržbu i ochranu nově revitalizovaných ploch a objektů tak, aby nedocházelo k jejich opětovné devastaci. Bylo zjevné, že pokud nákladový a příjmový trend bude trvat, stane se neudržitelným a společnost bude nucena cca ve 2. čtvrtletí 2021 vyhlásit insolvenční řízení.

K analýze možných řešení tohoto stavu si představenstvo na základě výběrového řízení najalo poradenskou firmu ČSOB Advisory a.s. Z provedené analýzy vyplynulo, že je nutné nově nastavit smlouvu s hlavním městem Prahou a to tak, že nájemné bude formulováno jako procentuální podíl z utržených podnájmu a dále, že smlouva bude společností kompenzovat skutečně vznikající náklady na správu areálu. Takto koncipovaná Smlouva o zajištění správy a nájmu areálu Výstaviště Praha byla mezi hlavním městem Prahou a společností uzavřena na počátku roku 2021. Tím zaniklo riziko insolvence společnosti a zároveň tím, vzhledem k precizně vyjádřenému podílu nájemného na podnájemném, kdy podíl města na podnájemném se s jeho rostoucím výběrem zvyšuje nejen lineárně, ale i skokově, zaniká potřeba reagovat na změny situace jednotlivými dodatky ke smlouvě tak, jak tomu bylo doposud. Smlouva je konstruována tak, že je pro obě smluvní strany funkční jak v období nejhlubší pandemické krize, tak v obdobích bouřlivého rozvoje (která, jak doufáme, nastanou).

Protože se situace neustále vyvíjí, vedení Společnosti není v současné době schopné spolehlivě kvantifikovat potenciální dopady těchto událostí na Společnost. Jakýkoli negativní vliv, respektive ztráty, zahrne Společnost do účetnictví a účetní závěrky v roce 2021. Z výše uvedeného však vyplývá, že kontinuita fungování společnosti by měla být spolehlivě zajištěna i v dalších letech. Společnost tedy předpokládá, že bude nadále schopná pokračovat ve své nepřetržité činnosti a trvání podniku.



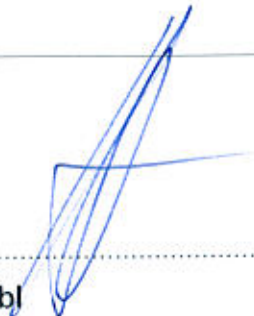

Zpráva o předpokládaném vývoji společnosti v roce 2021	Společnost bude pokračovat ve své podnikatelské činnosti, žádné změny podnikatelské činnosti nejsou plánovány.
Zpráva o výdajích v oblasti výzkumu a vývoje	Žádné výdaje v oblasti výzkumu a vývoje nebyly vynaloženy.
Zpráva o aktivitách v oblasti ochrany životního prostředí a pracovně právních vztahů	Společnost postupuje v oblasti ochrany životního prostředí a pracovně právních vztahů v souladu s platnou legislativou.
Informace o tom, zda účetní jednotka má organizační složku v zahraničí	Účetní jednotka nemá organizační složku v zahraničí.
Účetní závěrka	Účetní závěrka společnosti Výstaviště Praha, a. s. za rok 2020 v rozsahu Rozvaha, Výkaz zisku a ztráty a Příloha k účetní závěrce včetně Výkazu o peněžních tocích (Cash Flow) je přílohou č. 2 této výroční zprávy.
Auditorská zpráva	Účetní závěrka společnosti Výstaviště Praha, a. s. za rok 2020 byla ověřena auditorskou společností APOGEO Audit, s.r.o. Zpráva nezávislého auditora o auditu účetní závěrky, o ověření zprávy o vztazích a o ověření souladu výroční zprávy s účetní závěrkou k 31. 12. 2020 je součástí výroční zprávy v příloze č. 1.
Ovládací vztahy	Zpráva o vztazích předložená vedením společnosti, vypracovaná podle ustanovení § 82 zák. č. 90/2012 Sb. O obchodních korporacích v platném znění, je přílohou č. 3 této výroční zprávy.
Poskytování informací podle zákona č. 106/1999 sb., o svobodném přístupu k informacím	V roce 2020 byly podány čtyři žádosti o poskytnutí informací. Nebylo vydáno rozhodnutí o odmítnutí žádostí a informace byly podány.



Přílohy

Příloha č. 1	Zpráva nezávislého auditora
Příloha č. 2	Účetní závěrka společnosti za rok 2020 <ul style="list-style-type: none"> ● Rozvaha ● Výkaz zisku a ztráty ● Příloha k účetní závěrce včetně výkazu o peněžních tocích (Cash Flow)
Příloha č. 3	Zpráva o vztazích

Výroční zpráva společnosti Výstaviště Praha, a. s. za rok 2020
byla schválena představenstvem společnosti v Praze dne 10. 5. 2021

	
<p>Tomáš Hübl předseda představenstva</p>	<p>Ing. Václav Novotný místopředseda představenstva</p>



Příloha č. 1

Zpráva auditora

Příloha č. 2

Po vytvoření zákonné opravné položky k pohledávce v přípustné výši se tvoří dále i účetní opravná položka k této pohledávce, ovšem samozřejmě za předpokladu, že součet obou opravných položek nepřekročí účetní hodnotu dané pohledávky na příslušném rozvahovém účtu a nedošlo k uhrazení faktury v následujícím roce před uzavřením účetní závěrky.

Opravná položka může být snížena (kromě pohledávek přihlášených do konkursu či předaných k právnímu vymáhání), pokud je daná pohledávka odpovídajícím způsobem zajištěna.

Účetní jednotka může i rozhodnout, že použije pouze individuální způsob tvorby opravných položek podle jednotlivých pohledávek.

O vytvořených opravných položkách však musí být vedena v každém případě průkazná evidence tak, aby bylo možno posoudit správnost tvorby i rozpouštění opravných položek z hlediska daně z příjmů.

Promlčení pohledávek.

Promlčecí doba pohledávek byla podle obchodního zákoníku 4 roky. Dle § 629 NOZ stanovuje nově promlčecí dobu na 3 roky. Tato promlčecí doba přestává běžet, jestliže věřitel zahájí soudní vymáhání pohledávky. Pokud dlužník uzná písemně svůj závazek, běží nová desetiletá lhůta od tohoto uznání.

Operace	MD	DAL
1. Tvorba účetní OP	559	391
2. Rozpuštění účetní OP	391	559
3. Tvorba zákonné OP	558	391

C. Opravné položky k zásobám

Opravné položky k zásobám se účtují na základě roční inventarizace a účtuje se o nich na základě schválení určené osoby - dle podpisového řádu.

Inventarizační komise, které provádí fyzické inventury, prověřují strukturu zásob z hlediska skladování neprodejných zásob, nepotřebných či poškozených zásob, resp. nekvalitních zásob a na základě těchto skutečností je prováděno u vybraných položek posouzení realizační ceny (hodnoty) a navrženy opravné položky.

Opravné položky jsou tvořeny zejména v těchto případech:

- zásoby by byly realizované se ztrátou
- zásoby surovin jsou znehodnocené a nelze je využít pro zpracování

D. Opravné položky k dlouhodobému finančnímu majetku

Opravné položky k dlouhodobému finančnímu majetku se účtují na základě dokladové inventarizace. Součástí dokladové inventarizace musí být posouzení reálné ceny.

V případě, že jde o vyjádření reálné hodnoty formou opravné položky, je podkladem:

- a) jde-li o veřejně obchodovatelné cenné papíry, provede se porovnání s cenou na trhu a je-li tržní cena nižší než pořizovací cena dlouhodobého finančního majetku, vytvoří se opravná položka na rozdíl mezi účetní hodnotou a tržní cenou
- b) výkaz společnosti, která je svým podílem dlouhodobým finančním majetkem, lze využít i odborný odhad či výhled očekávaného stavu rozvahy či výkazu zisku a ztrát.
- c) pokud jde o cenné papíry týkající se společnosti, která je v konkursu, tvoří se opravná položka ve výši 100 %
- d) kvalifikovaný odhad nebo posudek znalce

Opravné položky se zruší vyúčtováním ve prospěch výnosů, pokud inventarizace v následujícím období neprokáže opodstatněnost jejich výše opravné položky, nesmí mít aktivní zůstatek.

Pokud se na určitý titul snížení hodnoty majetku vytváří rezerva, nelze současně tvořit opravné položky.

3.2.7. Způsob stanovení odpisových plánů pro dlouhodobý majetek a použité odpisové metody

Účetní odpisy hmotného a nehmotného dlouhodobého majetku jsou vypočteny na základě pořizovací ceny a předpokládané doby životnosti příslušného majetku.



4.8.1. Převod ztráty za rok 2018

Rada Hlavního města Prahy v působnosti valné hromady společnosti „Výstaviště Praha, a.s.“ schválila na svém zasedání dne 24. 6. 2019, Usnesením č. 1360, účetní závěrku za rok 2018 a současně schválila převod ztráty za rok 2018 ve výši 25 026 103,59 na účet neuhrazené ztráty minulých let.

Zdroj podkladů: Usnesení Rady hlavního města Prahy

4.9. Závazky (§ 39, odst. 7, vyhláška č. 500/2002 Sb.)

4.9.1. Rozbor závazků dle splatnosti

Rozbor krátkodobých závazků z obchodních vztahů dle splatnosti

Termíny splatnosti	Běžné období	Minulé období
Závazky před lhůtou splatnosti		
Po splatnosti od 0 do 6 měsíců	13 525	14 808
Po splatnosti od 6 do 12 měsíců	1 615	3 714
Po splatnosti nad 12 měsíců	0	1
- z toho po splatnosti více než 5 let	0	36
CELKEM (vazba na C.II.4.)	15 140	18 559

Rádek „CELKEM“ a sloupce „běžné období“ a „minulé období“ odpovídají v Rozvaze řádku 132.

Všechny závazky jsou v novém roce 2021 uhrazené, kromě kaucí za podnájem v areálu Výstaviště Praha.

Krátkodobé závazky (vazba na rozvahu)

Typ závazku	Neuhrazená hodnota celkem	
	běžné období	minulé období
Závazky z obchodních vztahů	15 140	18 559
z toho: závazky - k podnikům ve skupině		
Závazky k zaměstnancům	1 767	2 310
Závazky ze sociálního a zdravotního pojištění	913	1 505
Stát - daňové závazky a dotace	5 624	2 936
Krátkodobé přijaté zálohy	419 428	77 331
Vydané dluhopisy		
Dohadné účty pasivní	5 430	4 652
Jiné závazky	65	164
CELKEM (vazba na C.II.) ř. 126 až 143	448 367	107 457

Zdroj podkladů: analytická evidence účtů 321, 325, 331, 336, 333, 379, 324, 479



Dlouhodobé závazky (vazba na rozvahu)

Typ závazku	Neuhrazená hodnota celkem	
	běžné období	minulé období
Závazky z obchodních vztahů		
z toho: závazky-k podnikům ve skupině		
Dlouhodobé přijaté zálohy		
Vydané dluhopisy		
Dlouhodobé směnky k úhradě		
Dohadné účty pasivní		
Jiné závazky		734
Odložený daňový závazek	908	722
CELKEM (vazba na C.I.) ř.111	908	1456

4.9.2. Vzájemné obchody mezi společnostmi ve skupině (nákupy)

V průběhu roku společnost prováděla obchody se spřízněnými stranami v rámci své běžné činnosti. Tyto obchody představovaly nákupy služeb od spřízněných stran ve výši cca 18 055 tis. Kč.

<u>Přehled nákupů od společností ve skupině v roce 2019</u> <u>dle druhu je následující</u>	2020	2019
Nákupy materiálu	0	0
Nákup energie	15 357	18 249
Nákupy zboží		
Nájem prostor	2 698	21 986
Nákupy ostatní (služby)	0	178

Zdroj podkladů: analytická evidence účtů; 502, 501, 518, 548.

4.10. Rezervy (§ 39, odst. 6,7, vyhláška č. 500/2002 Sb.)**4.10.1. Významné potenciální ztráty, na které nebyla vytvořena rezerva**

Společnost nepředvidá možnost významné potenciální ztráty, ke které by netvořila rezervu.

4.10.2. Rezervy

Společnost netvořila k 31. 12. 2020 zákonné rezervy.

Účetní rezervy – nedaňové

Popis rezervy	Počáteční stav	Tvorba	Čerpání	Konečný stav
Rezerva na kurzové rozdíly				0
Rezerva na reklamační náklady				0
Rezerva na opravy hmotného majetku				0
Rezerva na soudní spory	100			100
Rezerva na rizikové nedokonč. zakázky				0
Odložený daňový závazek				0
Rezerva na daňové doměrky				0
Rezerva na dovolenou	929		929	0
Jiná rezerva	789	401	789	401
CELKEM	1 818	401	1 718	501

Zdroj podkladů: dokladová inventura 459

Podkladem pro vyhodnocení možných rizik či ztrát byla:

- Tvorba rezervy za nevyčerpanou dovolenou včetně odvodů na zdravotním a sociálním pojištění.
- Tvorba rezervy na možné právní spory



Společnost obdrží či vydá daňové doklady k poskytnutým/přijatým zálohám do 15-ti dnů ode dne platby, pokud do té doby nebylo plněno společností nebo společností. Pokud došlo ke konečnému plnění, obdrží nebo vydá společnost vyúčtovací fakturu se zohledněním přijaté či poskytnuté zálohy. Výsledným plněním je rozdíl mezi skutečnou poskytnutou či přijatou hodnotou plnění a výše zaplacené či poskytnuté zálohy.

K 31. 12. 2020 společnost eviduje nevyúčtované poskytnuté zálohy ve výši 1 355 tis. Kč (k 31. 12. 2019: 1 786 tis. Kč) v podobě provozních záloh a záloh na nevyúčtované služby a energie. Na účtu přijatých záloh společnost k 31. 12. 2020 eviduje závazek ve výši 419 428 tis. Kč (k 31. 12. 2019: 77 331 tis. Kč). Zálohy od Hl. M. Praha jsou ve výši 419 250 tis. Kč (77 331 tis. Kč) a jsou na rozpracované projekty úprav areálu a budov.

Zdroj podkladů: analytická evidence

4.16.4. Penzijní dluhy Společnost eviduje vůči svým zaměstnancům, kterým přispívá na penzijní připojištění, ke dni 31. 12. 2020 závazek ve výši 12 tis. Kč ve splatnosti (k 31. 12. 2019: 12 tis. Kč).

Zdroj podkladů: dokladová inventura účtů penzijních závazků

4.17. Vydané akcie během účetního období

4.17.1. Počet a jmenovitá hodnota nebo ocenění podle § 25 zákona vydaných akcií během účetního období dle jednotlivých druhů akcií, změny podílů

Společnost nevydala žádné akcie během běžného ani minulého účetního období.

Zdroj podkladů: operativní evidence + právní dokumentace

4.17.2. Komentář významných položek zvýšení nebo snížení u jednotlivých složek vlastního kapitálu viz Výkaz

Viz bod 4.8.

4.18. Odložená daň - Výpočet (údaje jsou uvedené v tis. Kč)

Odložená daň, o které bylo účtováno Zdroj rozdílu	Částka celkem - základ pro výpočet	Odložený daňový závazek	Odložená daňová pohledávka
Daňová zůstatková cena minus účetní zůstatková cena dlouhodobého nehmotného majetku	-72	-14	
Daňová zůstatková cena minus účetní zůstatková cena dlouhodobého majetku	-5 310	-1 009	
Pozemky určené k prodeji - opravná položka	-916	-174	
Výše opravných položek k dlouhod. hmot. majetku			
Výše opravných položek k dlouhod. fin. majetku			
Výše opravných položek k zásobám			
Výše opravných položek k pohledávkám			
Pohledávky z titulu smluvních sankcí	1 020	194	
Dluhy z titulu smluvních pokut			
Daňové dluhy - pojistné na sociální a zdravotní pojištění do výše zaplaceného pojistného			
Výše nedaňových rezerv - záruční garance	501	95	
Reinvestice - nevyužitý odpočet dle § 34 odst. 3-7 ZDP			
Daňová ztráta nevyčerpaná z minulých let			
Ostatní oblasti			
CELKEM	-4 777	-908	

§ 39, odst. 6 vyhlášky č. 500/2002 Sb.

Do kalkulace odložené daně se nezohlednila dosažená daňová ztráta vzhledem k tomu, že není jisté, že bude moci být v následujících pěti letech uplatněna.



Příloha č. 3

Uvidíme se Na Výstavišti



- 1 Průmyslový palác
- 2 Křižíkova fontána
- 3 Křižíkovy pavilony
- 4 Maroldovo panoráma
- 5 Spirála
- 6 Plavecký bazén
- 7 Pyramida GoJa Music Hall
- 8 Malá sportovní hala
- 9 Administrativní budova
- 10 Tipsport aréna
- 11 Hotel Expo
- 12 Občerstvení
- 13 Mořský svět
- 14 Lapidárium
- 15 Pokladna
- 16 AVU
- 17 Restaurace Pražan
- 18 Bohemia
- 19 Planetárium
- 20 Bistro Artyčok
- 21 Ateliér Rychta
- 22 Bistro No. 2

- 23 Bruselská cesta
- 24 Griloviště
- 25 Lanové hřiště
- 26 Pískoviště
- 27 Fitness & Workout
- 28 Parkour
- 29 Skateplaza
- 30 Dětský cyklopark
- 31 Boulderová stěna
- 32 Dětské hřiště u Rychty